

教育对人格塑造的影响——以狄更斯的《艰难时世》为例

丁浩辉

天津外国语大学 英语学院 天津

发布日期: 2025年4月10日

摘要

教育对国家发展、社会进步有重要意义,因此教育在各个国家始终是一个热点话题。本文首先对英国教育的发展史进行简要概括,其次通过分析查尔斯·狄更斯的著名作品《艰难时世》中的学校、家庭教育得出观点,教育对于塑造人格产生重要影响,尤其是极端的功利主义教育和事实教育会使得人们在孩童时期就形成畸型的人格,最终对人格塑造产生消极影响。最终针对这一现象,给出建议。

关键词

《艰难时世》; 教育; 人格塑造

Research on Influence of Education on Shaping Personality: A Case Study of Dickens' Hard Times

Haohui Ding

English Department, Tianjin Foreign Studies University, Tianjin 300011, China

Abstract

Education is of great significance to national development and social progress, so education is always a hot topic in every country. This paper first makes a brief summary of the development history of British education. Secondly, through the analysis of school and family education in Charles Dickens' famous work *Hard Times*, it concludes that education has an important impact on shaping personality, especially the extreme utilitarian education and factual education will make people form deformed personality in childhood. Finally, it will have a negative impact on personality building. Finally, some suggestions are given in view of this phenomenon.

Keywords

Hard Times; Education; Personality shaping

文章引用: 丁浩辉. 教育对人格塑造的影响——以狄更斯的《艰难时世》为例[J]. 教育學文摘, 2025, 1(1): 36-40. ISSN Print: 3079-5443; ISSN Online: 3079-5451.
DOI: 10.63313/EDU.8006

Copyright © 2025 by author(s) and Erytis Publishing Limited.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0).

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



一、英国教育发展史的简介

英国作为欧洲国家的典型代表，其教育体系的发展大致经历了三个阶段：公元 6 世纪至公元 17 世纪的中世纪古典教育，公元 19 世纪至二次世界大战前的近代教育，以及第二次世界大战后的现代化教育。从公元 6 世纪至公元 17 世纪初期，英国的教育完全由教会控制。教育资源和教育体系都被宗教垄断，学校就设在大教堂或者寺院內，由神职人员对各种年龄的孩子进行神学和宗教知识的教育。教会教育的内容非常的单调和狭隘，以文法和歌咏为主，都是为了宗教本身而服务。文法是为了解读教义和圣经，维持宗教的权威和神秘性。歌咏则是为了培养教会唱诗班成员和牧师举行仪式时的助手。对于文化知识的教育则非常有限。到了公元 12 世纪中期，随着中世纪古典大学的代表：牛津大学（十二世纪中期）和剑桥大学（1209 年）的兴起，文法学校开始占据较为重要的地位，成为了城市大学的预备学校，主要职责是为有才能的学生升入城市大学做准备。在 17 世纪之前，教育资源都只掌握在宗教和贵族手中，普及化的大众教育并没有得到发展。直到 17 世纪开始，随着文艺复兴、资产阶级改革、启蒙运动、地理大探代等活动出现，新兴资产阶级开始创办私立学校，对英国教育的普及化做出了一定的贡献。一直到 18 世纪后期，第一次工业革命开始以后，英国的普及化大众教育才真正发展起来。工业革命带来了社会生产力的飞速进步，导致城市人口几倍增加，对于基本工人的素质要求也越来越高，要求他们具备一定的读写算能力才能成为合格的劳动力。在这样的基础下，广大劳动群众的子弟就必须接受一定的教育和训练才能满足日益增长的劳动力需求。与此同时，英国议会也对教育开始进行国家干预，工人阶级极其子弟成为了英国第一批接受大众化普及教育的阶层。在第二次世界大战前，英国教育实行的是“双轨制”，也就是国家政府推行的普及化公立教育以及教会、工会、商人联盟等推行的私立教育。公立学校和私立学校并存，各成体系，互不相同，成为了当时英国教育的一大特色。第二次世界大战之后，英国推行了《教育法》，正式将教育体系纳入国家政策之中，规定了法定教育体系的基本组成：初等教育、中等教育和高等教育三个阶段组成。与此同时，英国也提出了义务教育制度，正式将普及化的大众教育推行起来。《教育法》的推行让英国教育双轨制产生了巨大的变化，私立学校通过不同程度的改组，在很大程度上纳入了公共教育体系中，奠定了现代教育发展的基本框架。

二、狄更斯与艰难时世

以上是对英国教育体系的基本概述。而在狄更斯的著作《艰难时世》中，也有着对十九世纪英国教育的诸多描写，这些描写更加地具体和细节。在这一教育影响下，诸多儿童从幼时起就形成了畸形的价值观念，进而对他们人格形成造成了消极影响。

查尔斯·狄更斯，原名查尔斯·约翰·赫法姆·狄更斯，英国皇家学会工艺院院士，英国作家。代表作有《雾都孤儿》、《老古玩店》、《董贝父子》、《大卫·科波菲尔》、《艰难时世》、《双城记》、《远大前程》等，1870 年 6 月 9 日病逝于罗切斯特附近的盖茨山庄。狄更斯特别注意描写生活在英国社会底层的“小人物”的生活遭遇，深刻地反映了当时英国复杂的社会现实，为英国批判现实主义文学的开拓和发展作出了卓越的贡献。他的作品对英国文学发展起到了深远的影响。

三、《艰难时世》中的事实教育与功利主义教育

狄更斯在小说当中描述了一个畸形的教育体系。格雷戈林创办了一所学校，他的办学理念是事实是高于一切的，在这个体系当中，除了事实什么都没有。每天灌输给学生的是信息的获取与描述是学习中最重要事情，比想象力、情感、艺术和其他创造性的东西都重要。在文章的一开始，交代了格雷戈林的办学原则：记住，我需要的是事实。除了事实，不要教给这些男女孩子任何东西。生活中唯一需要的是事实，别栽培其他任何的事物，把一切都清除干净。你只能用事实去构造有理性的动物的大脑，其他一切都用不上。然而，事实并不等同于教育的全部，教育是由多方面所构成。单方面的事实教育使得汤姆和路易莎的童年变得枯燥无聊，对待新鲜事物有着极大的好奇心，这也为后文汤姆欠债逃跑、路易莎出轨做了铺垫。

文章中提到关于马的定义，格雷戈林认为朱帕连对最普通的动物的一些事实都没有掌握，不能给马做定义，并随手指了一位男生做定义。比泽确实给出了精准定义：四足动物，食草类，有四十颗牙齿等等。但是，朱帕的父亲在马戏团工作，她从小在马戏团长大，她能给出和课本上不一样的答案和想法。她对马的生活作息、马的习性、马的饮食了如指掌，甚至她还能驯马、骑马。所以当格雷戈林问是否能用马作图案糊纸来装饰墙壁的时候，一半学生认为可以，一半学生认为不可以。格雷戈林认为经验只是事实的别名，其实不然。事实是客观存在的真实情况或者现象，是通过观察、实验所得到的客观数据，是对客观世界的一种描述。经验是人们在实践活动中所累积的对事实的具体感受、观察和实践经验的总结和归纳。经验与事实总是相互联系相互发展，在人类成长过程中都是不可缺少的部分，只注重事实会导致学生只会纸上谈兵，没有生活经验，只能活在想像的世界中（闵晓萌 106）。

作为学校的负责人和父亲，他确保他负责的学校里的所有孩子，尤其是他自己的孩子，在成长过程中除了数据和“技术”一无所知。结果，他的两个孩子汤姆和路易莎的情况非常糟糕。由于他们小时候总是被当作有头脑而没有心灵来对待，他们的成人化的行为是扭曲的，因为他们无法接触自己的感受或与他人建立联系。汤姆是个脾气暴躁的废物，为了偿还赌债而卷入犯罪。路易莎的生活丝毫没有幸福而言，因为她听从自己的理智而不是自己的意愿，嫁给了她父亲的朋友庞德贝先生。嫁给庞德贝是出于利益的驱使，庞德贝家境富裕，能给格雷戈林和汤姆带来巨大利益，即使他和路易莎父亲年龄差不多大，格雷戈林也认为这是一段非常合适的婚姻。在路易莎的家庭里面，只有她的妈妈关心过路易莎自己的想法，但是她妈妈并不能决定路易莎的婚姻。这也侧面表现出了 19 世纪其实是一个男权社会，在家庭和教育两方面都是男性占据主导地位。由于她不幸的婚姻，她后来被一位年轻的绅士哈特豪斯先生迷住了，几乎同意私奔，差点把自己给毁了。在成长过程中，汤姆和路易莎一直被冠以事实而被教育，在父亲的绝对权威下，他们不得不顺从。作为格雷戈林的子女们，汤姆和路易莎也想要有娱乐活动。终于，在好奇心的驱使下，汤姆和路易莎偷偷溜到马戏团观看马戏团表演，结果被她父亲抓个正着：“在她很不满意的表情中，依稀透露出一线无处着落的光芒，一股无物可烧的火焰，一种或多或少伴随着生命本身如饥似渴的幻想，这种神态使她的脸显得有了光彩。”即使从出生开始就被浸泡在事实教育中，并且作为一个崇尚事实教育父亲的子女，这也没能抑制自己的天性。人生是需要探索的，纯粹的事实教育只会让孩子在童年时期就磨灭掉了天性。路易莎嫁给了一个跟自己父亲年龄差不多的丈夫，这并不是因为爱。换句话说，这是畸形教育理念磨掉了路易莎的想法，嫁给庞德贝，只是因为庞德贝能给更多的钱财（高菲 109）。

四、功利主义教育、事实教育的弊端及其改进方法

功利主义并不是说它很功利只看眼前，而是它相信，这世上的大部分行为都可以用数字来衡量，最

终的结果只有一个，就是达成尽可能多的效益。不一定是钱，也可能是尽可能多的快乐。功利主义本身是一种有相当深度的主张，但是可惜它在实践中，尤其是在教育实践中，经常会变得和格雷戈林还有庞德贝一样可怕。所谓的功利主义认为，如果我们所学习的内容不能对我们产生实质性的帮助，比如带来金钱，就是无用。所学习的知识如果在考试当中不能直接使用，或者所学知识不能帮助解题，就是无用。这种想法不只是教育的问题，与社会也有着必然关系。但就教育的目的而言，是考试吗？如果是，那么那个对马的定义说出一大堆指标的孩子，就是最好的学生了。他们可能会成为华尔街的银行精英，一辈子不接触一匹马，但在狄更斯笔下，马戏团的小姑娘才是整篇小说里最高尚、最光彩夺目的人。而那个好学生呢，他用尽可能便宜的学费教育自己，又要用最昂贵的价格把自己卖掉。经过一番盘算，他成了告密者，最被人鄙视的小人。在这个小说里，基本上就属于社会性死亡了，但也许这样的人根本不在乎（吉永桃, and 冯建军 49）。

现代社会，功利化日益成为教育中广泛存在的世界性问题。“现代教育违背了教育的本义，越来越被功利所支配，而这正是时代的浮躁侵入教育领域的恶果，也是大多数受教育者不得不陷入时代的浮躁的根源。”警惕教育功利化是反思教育现实的重要声音，走出功利化困局是当前教育发展的必然取向与现实追求。人文教育为抵御教育功利化提供了可能的路径，但是，矫枉过正的理想化倾向也使人文教育在实践中面临重重困境。教育发展的功利化困境与完全去功利理想的不切实际，要求我们重新审视教育与功利的关系。功利意味着功效、利益，追求功利是人类行动的重要动力，现代教育追求合理的功利是必然的，也是应当的。教育需要阐明应当追寻何种功效，实现何种利益。走出教育功利化的困境，不是将功利概念污名化，而在于以合理的教育功利观为指导，营造健康的教育生态，使主体做出理性的教育选择与行动。

教育功利性对教育本身具有极大的伤害。破坏社会的发展、人的发展和教育自身的发展。首先，教育功利性使整个教育彻底背离了社会主义的教育方针。教育方针要求使每一个人都获得全面发展，而功利性的教育在排斥了一部分所谓升学无希望的学生的同时，对人的全面发展也造成了破坏。在追求升学率，重视智育的旗帜下，人的德、体首先被抛弃，而人的个性和创造性也在标准答案和题海战术中被彻底扼杀。无论教师的教，还是学生的学都是出于功利的目的，教育被功利性彻底异化了。其次，教育功利性破坏了人的培养规律和教育的可持续发展。

十年树木，百年树人。教育必须近期效果与远期效果并重。然而，功利性的教育却只顾眼前，不顾长远；只要名利，不要事业。教书为赚钱，读书是为了考试等等功利思想和行为都在危害教育事业的健康发展。长期以来，我国在学术领域缺少大师级人物，产生不了诺贝尔奖获得者，教育难辞其咎。因为教育功利性与优秀人才的培养是格格不入的，与整个教育事业的大发展也是格格不入的。克服教育的唯功利主义，需要在接受教育追求知识的过程中有大情怀和大格局。习近平总书记深刻地指出，人无德不立，育人的根本在于立德。教育的过程中应厚植家国情怀，使学生成为国家合格的有用之才。如果教育一切向分看，“唯”功利就只能狭隘，注定没有坦途。功利的核心是个人，屏蔽掉个人之外的其他，没有家国的进步和发展，最终也让个人的利益的追求成为无源之水、无本之木。2022 年度感动中国人物杨宁，作为一名大学生村官，扎根基层十几年，利用自己所学知识，帮助家乡人民脱贫致富，她说接受教育不是为了摆脱贫困的家乡，而是帮助家乡摆脱贫困。克服教育的唯功利主义也需要教育体制的不断完善。当教育只能改变个人命运，而不足以服务于国家的未来，教育就失去了发展根基，成为社会的忧患。保持个人命运与国家命运同频共振无疑是教育的最佳方向，也是教育最重要的意义所在。教育治理体系如能出现更有效果的积极措施，当然是人们最大的期待。

参考文献

- [1] 查尔斯·狄更斯:《艰难时世》,全增嘏等译,上海译文出版社 1985 年版
- [2] 高菲."论狄更斯的儿童教育观——以《大卫·科波菲尔》为例."文教资料 03(2023):109-112.
- [3] 吉永桃,and 冯建军."超越功利化:论教育功利的合理限度."现代大学教育 40.03(2024):49-58.
- [4] 闵晓萌."狄更斯小说中的教育规训与叙事进程."首都师范大学学报(社会科学版) .03(2023):104-112.